

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка – детский сад «Фантазия»**

**Мастер – класс для родителей**

**Тема: «Нетрадиционные техники рисования»**

**Подготовила:  
воспитатель  
Прокофьева М.Л.**

**г.Пыть-Ях  
2020-2021 учебный год**

## Мастер класс «Нетрадиционные техники рисования»

### Задачи:

1. Повышать педагогическую компетенцию родителей в изобразительном искусстве.
2. Учить родителей рисовать гуашью с использованием нетрадиционных методов рисования.
3. Дать представления о нетрадиционных методах рисования и использования их при работе со своими детьми.
4. Развивать световосприятие, чувство композиции, развивать творческое воображение и мышление.

### Оборудование:

### Ход мастер-класса

Здравствуйтесь, уважаемые родители! Сегодня, мне хотелось бы с вами поговорить о рисовании. Все дети любят рисовать. Понятно, чаще всего ваши дети рисуют карандашами и фломастерами. Но не стоит забывать, что есть еще и краски, которыми дети любят рисовать больше всего. Но, как правило, именно красками дети и пачкаются больше всего. И совсем не страшно, если ваш маленький художник перепачкается, главное — чтобы он получал удовольствие от общения с красками и радовался результатам своего труда.

Каждый ребенок, познавая окружающий мир, старается отразить его в своей деятельности: в игре, в рассказах, в рисовании, в лепке и т.д. Чем разнообразнее будут условия, способствующие формированию творческой среды, тем ярче станут проявляться художественные способности ребенка.

Сегодня я предлагаю вам познакомиться с нетрадиционной техникой рисования. Нетрадиционная техника рисования позволяет ребенку полюбить рисовать, потому что, рисуя в этой технике, можно не бояться, что что-то не получится или будет некрасиво. Рисование нетрадиционными техниками открывают широкий простор для детской фантазии, дает ребенку возможность увлечься творчеством, развить воображение, проявить самостоятельность и инициативу, выразить свою индивидуальность. С помощью этого рисования ребенок проявляется не только творчески, но и развивается познавательный интерес. Ему становится интересно, что же за результат получится, если попробовать порисовать тем или иным предметом. Хочу познакомить Вас с некоторыми техниками нетрадиционного рисования.

Предлагаю нарисовать теплый осенний денек, осень заканчивается, но пагода нас еще радует. Для первого способа рисования, с которым я хочу вас познакомить, нам потребуется:

### Отпечатки листьев.

Материалы: бумага, гуашь, листья разных деревьев, кисти. Способ получения изображения: ребенок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает его окрашенной стороной к бумаге для получения отпечатка. Каждый раз берется новый листок. Черешки у листьев можно дорисовать кистью.

### **Ниткография**

Загадочные рисунки могут получаться следующим образом. Берется картон размером примерно 20х20 см. И складывается пополам. Затем выбирается полушерстяная или шерстяная нитка длиной около 30 см, ее конец на 8 - 10 см обмакивается в густую краску и зажимается внутри картона. Следует затем поводить внутри картона этой ниткой, а потом вынуть ее и раскрыть картон. Получается хаотичное изображение, которое рассматривают, обводят и дорисовывают взрослые с детьми. Чрезвычайно полезно давать названия получившимся изображениям. Это сложная умственно-речевая работа в сочетании с изобразительной будет способствовать интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

### **Волшебные рисунки**

Возьмем углом восковой свечи на белой бумаге нарисуем изображение (елочки, домика, а может быть целый сюжет). Затем кистью, а лучше ватой или поролоном, краска наносится сверху на все изображение. Вследствие того, что краска не ложится на жирное изображение свечой - рисунок как бы появляется внезапно перед глазами ребят, проявляясь. Этот способ рисования очень понравится вашим детям, они смогут почувствовать себя волшебниками.

### **Рисование на сырой мятой бумаге:**

лист бумаги осторожно смять, чтобы нарушить структуру бумаги. Расправить бумагу и намочить её водой. Рисуем задуманный образ способом по сырому. Хорошо удаются этой **технике пейзажи**.

Необходимые материалы: лист бумаги, акварель, кисти, вода, салфетки.

### **Монотипия**

Понадобится: бумага белого цвета, кисти, краски (гуашь или акварель) . Сложите лист бумаги пополам, а затем – разверните его, и нарисуйте что-нибудь на одной половине листа. Например, половину бабочки или дерева. А затем – снова сложите лист, плотно прижав нарисованную сторону к чистой. Разверните лист и посмотрите, что получилось!

Рисование успокаивает. Если вы чувствуете, что ваш ребенок сильно возбужден, то попробуйте его отвлечь рисованием, это не только поможет ему успокоиться, но и вы проведете вечер вместе, что подарит вам много положительных эмоций от совместного времяпрепровождения.